

Ich will Dir einen Engel schenken

Text: Christa Spilling-Nöker

Die Männerstimmen sind so angelegt, dass die Bass-Stimme weggelassen werden kann, ohne die Komposition damit zu beschädigen. Dies empfiehlt sich insbesondere bei schwach besetzten Männerstimmen.

von Uwe Ungerer
August 2007

Vivace

Sopran
Alt

Männerstimmen

Klavier

weich

3

S.
A.

T.
B.

Klav.

1.-3. Vers Ich will Dir ei - nen Eng - el schen -

6

S.
A.

T.
B.

Klav.

1. ganz un - sicht - bar und leicht un - sicht - bar und leicht;
2. da - mit Du fröh - lich bist, da - mit Du fröh - lich bist
3. der Dich be - hü - ten mag, der Dich be - hü - ten mag,

1. ganz un - sicht - bar, ganz un - sicht - bar und leicht;
2. da - mit Du fröh - lich bist, Du fröh - lich bist
3. der Dich be - hü - ten, Dich be - hü - ten mag,

The musical score is written for Soprano, Alto, Men's voices, and Piano. It is in 6/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Vivace'. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand. The vocal parts enter in the second measure. The first system shows the vocal staves and piano accompaniment. The second system shows the vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The third system shows the vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The score includes three verses of lyrics.