



The Rose

3

Text und Musik: Amanda McBroom

arr. by Uwe Ungerer
2007**Ballad** ♩ = 60

rit.

A Tempo

SOPRAN

Uu _____ Some say_ love_____ it is a ri - ver that
love_____ it is a ra - zor that

ALT

Uu _____ Some say_ love_____ it is a ri - ver that
love_____ it is a ra - zor that

TENOR

Uu _____ Some say_ love_____ it is a ri - ver that
love_____ it is a ra - zor that

BASS

U u u _____ u u u u u u u

softly marcato

Hinweise des Arrangeurs:

Bass: Die rhythmisierten Vocalisen auf U können auch auf "Dum, bzw. du" gesungen werden.

Diejenigen auf "A" sollen jedoch ohne Konsonanten bleiben.

Bass-1 - Linien in den Takten 8 ff, 13 ff, sowie sämtliche Oktavdoppelungen und/oder Quintparallelen können je nach Anzahl der Sänger auch weg gelassen werden.

Sopran: Die Doppelung des Soprans im letzten Durchgang kann auch mit Oberstimmen-Solo durchgeführt werden.

5

1. 2. *pp*

S.

drowns_ the ten-der reed. Some say bleed. Aa _____
leaves_ your soul to

A.

drowns_ the ten-der reed. Some say bleed. Some say love_____ it is a hun - ger, an
leaves_ your soul to

T.

drowns_ the ten-der reed. Some say bleed. Some say love_____ it is a hun - ger, an
leaves_ your soul to

B.

u u u u u u u u u u u u u u u u u